

Предисловие	6-7
Приветственное слово участникам конференции «Мультимедийные и цифровые технологии в собирании, сохранении и изучении фольклора» директора ИМЛИ РАН, академика А. Б. Куделина	8-10
<i>Е. Г. Богина, С. Е. Безуглов</i> Мультимедийная система «Архив народной музыки» на базе Центра народной музыки МГК им. П. И. Чайковского: опыт и перспективы	11-21
<i>А. Ю. Брицина</i> Цифровые технологии и проблема аутентичности записи прозы: «сплошная» фиксация и контекст исполнения	22-39
<i>Т. Г. Владыкина, Д. Л. Корнилов</i> Формирование базы данных фольклорного архива Удмуртского института истории, языка и литературы Уральского Отделения РАН	30-37
<i>А. С. Вовчак, Л. А. Добрянская</i> Львовские электронные архивы украинского фольклора	38-46
<i>А. И. Ганчев, А. А. Пригарин</i> Мультимедийное издание «Криничное – Чешма-Варуита: история, культура, фольклор»	47-58
<i>М. В. Гримич</i> Опыт использования мультимедийных и цифровых технологий в работе Центра украинского и канадского фольклора Университета Альберты (Эдмонтон, Канада)	59-67
<i>Н. В. Дранникова, С. А. Меньшиков</i> От полевых записей до публикаций. Опыт работы центра изучения традиционной культуры европейского севера Северного (арктического) федерального университета им. М. В. Ломоносова	68-75
<i>Т. С. Канева</i> Электронный справочник по Усть-Цилемской фольклорной традиции	76-83
<i>В. Л. Кляус, С. О. Воронков, А. А. Семенов</i> Проект создания «Экспедиционного мультимедийного программного комплекса»	84-94

<i>Natalie Kononenko</i> Group sourcing Folklore sound Files: Involving the Community in Research	95-105
<i>Н. С. Кудрякова</i> Фольклорный архив Таймыра	106-113
<i>В. П. Кузнецова, Е. В. Марковская</i> Новые информационные технологии в фольклорном архиве ИМЛИ КарНЦ РАН	114-123
<i>Е. В. Миненок</i> Фольклорная коллекция ИМЛИ РАН и роль сонограмм в текстологическом анализе народной лирики	124-134
<i>И. Ю. Назарова, К. А. Федосова</i> Программа «Континент» для обработки и публикации полевых материалов по фольклору и этнографии: принципы организации	135-140
<i>М. В. Станюкович</i> Филиппинский фольклор: проблемы сбора, хранения и исследования полевых материалов	141-147
<i>Г. Б. Сыченко, Н. В. Леонова, П. А. Мичков</i> Электронные формы описания и проблемы создания базы данных музыкально-фольклорного архива	148-155
<i>Г. Б. Сыченко, А. Х. Кан-оол, Е. Л. Тирон</i> Мультимедийная серия «Музыкальный фольклор тувинских кожуунов»: новое научно-популярное издание	156-161
<i>Д. А. Функ, Н. А. Мамонтова, К. Г. Шаховцов</i> Электронный корпус фольклорных текстов на языках малочисленных народов Сибири (на материалах шорского, телеутского и эвенкийского языков): принципы создания и структура	162-179
<i>Peter W. Holloway</i> Generating Interactive three dimensional Images on the Computer	180-186
<i>Ю. И. Шейкин</i> Мультимедийные учебные пособия по музыкальному фольклору народов Арктики	187-195
<i>Е. А. Ягафова, С. А. Сушков</i> Обрядовый фольклор чувашей: опыт создания информационно-исследовательской базы данных (БД)	196-205